

**SANAT TARİHİ BİLİM DALI DOKTORA DERS PROGRAMI (2016-2017 Bahar)**

Günler	Saat			
<b>P A Z A R T E S İ</b>	08. <sup>30</sup> -	<i>Klasik Dönem Osmanlı Mimarisi II</i>		
	09. <sup>20</sup> -	<i>Klasik Dönem Osmanlı Mimarisi II</i>		
	10. <sup>10</sup> -	<i>(Yrd. Doç. Dr. Şakir Çakmak)</i>		
	11. <sup>00</sup> -			
	13. <sup>00</sup> -	<i>Anadolu Türk Hamamları II</i>	<i>Bizans Tasvir Sanatında İçerik II</i>	
	13. <sup>45</sup> -	<i>Anadolu Türk Hamamları II</i>	<i>Bizans Tasvir Sanatında İçerik II</i>	
	14. <sup>35</sup> -	<i>(Yrd. Doç. Dr. Şakir Çakmak)</i>	<b>(Doç. Dr. Lale Doğer)</b>	<i>Osmanlı Seramiklerinde. Form ve Desen II</i>
	15. <sup>25</sup> -			<i>Osmanlı Seramiklerinde Form ve Desen II</i>
16. <sup>15</sup> -			<i>(Doç.Dr. Sevinç Gök İpekçioğlu)</i>	
<b>S A L I</b>	08. <sup>30</sup> -			
	09. <sup>20</sup> -	<b>Anadolu Türk Mimarisinde Yapı Elemanları II</b>		
	10. <sup>10</sup> -	<b>Anadolu Türk Mimarisinde Yapı Elemanları II</b>		
	11. <sup>00</sup> -	<i>(Prof. Dr.Bozkurt ERSOY)</i>		
	13. <sup>00</sup> -		<i>Bizans Kilise Mimarisinde Biçim ve İşlev II</i>	
	13. <sup>45</sup> -		<i>Bizans Kilise Mimarisinde Biçim ve İşlev II</i>	
	14. <sup>35</sup> -	<i>Anadolu Türk Mimarisinde Süsleme II</i>	<i>(Prof. Dr. Zeynep Mercangöz)</i>	
	15. <sup>25</sup> -	<i>Anadolu Türk Mimarisinde Süsleme II</i>		
16. <sup>15</sup> -	<i>(Doç.Dr. Sevinç Gök İpekçioğlu)</i>			
<b>Ç A R Ş A M B A</b>	08. <sup>30</sup> -			<b>Biz.B.An.Biz.Mim.Ac.Ark.KazII</b>
	09. <sup>20</sup> -			<b>Biz.B.An.Biz.Mim.Ac.Ark.KazII</b>
	10. <sup>10</sup> -			<i>(Prof. Dr. Zeynep Mercangöz)</i>
	11. <sup>00</sup> -			
	13. <sup>00</sup> -		<b>Osmanlı'da Batılılaşma II</b>	
	13. <sup>45</sup> -		<b>Osmanlı'da Batılılaşma II</b>	
	14. <sup>35</sup> -		<b>(Prof. Dr. İnci Kuvulu Ersoy)</b>	
	15. <sup>25</sup> -			
16. <sup>15</sup> -				
<b>P E R Ş E M B E</b>	08. <sup>30</sup> -		<b>Sanat Tarihinde Bil. Aras. Yav. Etiği</b>	
	09. <sup>20</sup> -		<i>Doç Dr. Lale Doğer)</i>	
	10. <sup>10</sup> -			
	11. <sup>00</sup> -			
	13. <sup>00</sup> -	<i>Osmanlı Medreseleri II</i>	<i>Avrupa Sanatında Oryantalizm II</i>	<i>Bizans Sanatında Günlük Yaşamdan Yansımalar II</i>
	13. <sup>45</sup> -	<i>Osmanlı Medreseleri II</i>	<i>Avrupa Sanatında Oryantalizm II</i>	<i>Bizans Sanatında Günlük Yaşamdan Yansımalar II</i>
	14. <sup>35</sup> -	<i>(Yrd. Doç. Dr. Ertan Daş)</i>	<i>(Prof. Dr. Semra Daşcı)</i>	<i>Doç. Dr. Lale Doğer)</i>
	15. <sup>25</sup> -			
16. <sup>15</sup> -				
<b>C U M A</b>	08. <sup>30</sup> -			
	09. <sup>20</sup> -			
	10. <sup>10</sup> -			
	11. <sup>00</sup> -			
	13. <sup>00</sup> -			
	13. <sup>45</sup> -			
	14. <sup>35</sup> -			
	15. <sup>25</sup> -			
16. <sup>15</sup> -				